

JEUDI 24 SEPTEMBRE 2026

L'ANTIQUITÉ A-T-ELLE INVENTÉ LA CRÉATION AU MASCULIN ?

NAISSANCE DE REPRÉSENTATIONS ET LEUR RÉCEPTION À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE



Université de Poitiers : MSHS
Salle des conférences

10H-12H30

“Façons d’être un homme dans l’Antiquité grecque : coordonner un ouvrage sur les masculinités” → Lydie BODIOU (Université de Poitiers) et Véronique MEHL (Université de Brest)

« La virilité en porte-à-faux : glissements et décalages dans la construction visuelle du masculin »

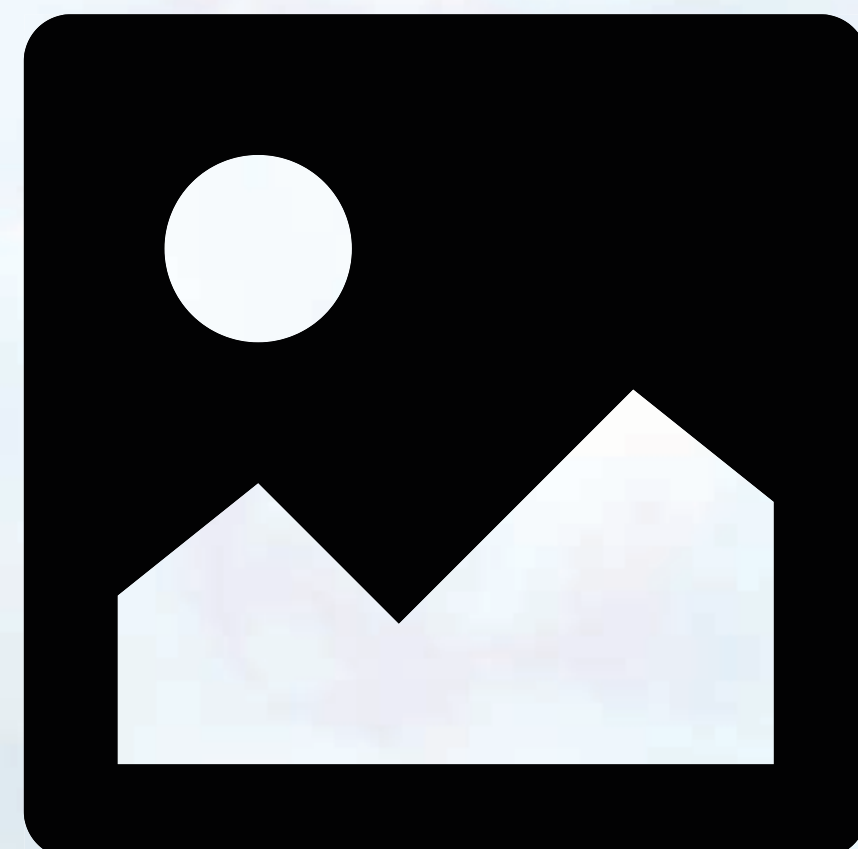
→ Nikolina KEI

« Grossesses et accouchements : une forme dissidente de création au masculin ? »

→ Marion BONNEAU (Université Paris 8)

« Le corps masculin comme lieu de la parole oratoire dans le monde romain antique »

→ Catherine BAROIN (Université de Rouen)



14-18H

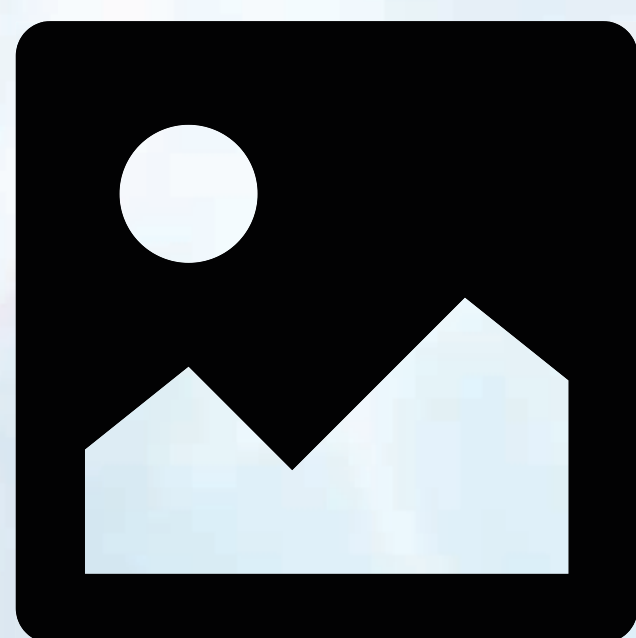
« MAKE ANTIQUITY GREAT AGAIN. L’Antiquité politisée au XXI^e siècle »
→ Tiphaine-Anabelle BESNARD (Société royale d’Archéologie de Bruxelles)

« La Crise des valeurs symbolistes (Décaudin), une crise de la masculinité ? Fantasma antique et idée de « régénération » en 1900 »
→ Camille ISLERT (ENS de Lyon)

« ... »

→ Alexandre JAUNAIT (Université de Poitiers)

« Homère cherche un héros : la construction des masculinités dans la série Metro de Dmitri Glukhowsk »
→ Rosa Marina Saéz (Université de Saragosse)



JE N°1 - Projet universitaire interdisciplinaire “MascuCréa” - Université de Poitiers

Organisation : Lydie Bodiou, Anne Debrosse et Laura Pereira Diogo

Comité scientifique : Michel Briand et Cristina Martin Puente

