

COLLOQUE INTERNATIONAL

MAPP - CЕСSM | UNIVERSITÉ DE POITIERS

# L'ART ET SON LIEU.

Du Paléolithique récent  
à la fin de la période médiévale

17-19 OCTOBRE 2024



Abbaye de LIGUGÉ

& Cinéma Le Dietrich, POITIERS



Colloque international  
**L'art et son lieu. Du Paléolithique récent à la fin de la période médiévale**  
**DU 17 AU 19 OCTOBRE 2024**

### Lieux du colloque

*Jeudi 17 octobre*

**Cinéma Le Dietrich**

34 bd Chasseigne, 86000 Poitiers

*Vendredi 18 octobre et samedi 19 octobre*

**Abbaye de Ligugé**

2 place du Révérent Père Lambert, 86240 Ligugé

### Coordination scientifique

**Philippe Grosos**

✉ philippe.grosos@univ-poitiers.fr  
Professeur, Université de Poitiers, MAPP

**Éric Palazzo**

✉ eric.palazzo@univ-poitiers.fr  
Professeur, Université de Poitiers, CESC

[philo.labo.univ-poitiers.fr](http://philo.labo.univ-poitiers.fr)

[cescm.labo.univ-poitiers.fr](http://cescm.labo.univ-poitiers.fr)

Colloque international organisé par les laboratoires MAPP et CESC, avec le soutien du laboratoire HeRMA, du département d'Histoire de l'art et Archéologie de l'Université de Poitiers, de l'Abbaye Saint-Martin de Ligugé et du cinéma Le Dietrich.

**JEUDI 17 OCTOBRE 2024**

*Cinéma Le Dietrich – 16h / 18h30*

16h Accueil des participants  
Mots d'ouverture par **Virginie Laval**, Présidente de l'Université de Poitiers,  
et **Amélie Boisgard**, Directrice du Dietrich

16h30 **Projection du film**  
**Le dernier passage. Un voyage inédit au cœur de la grotte Chauvet**

Un film réalisé par Pascal Magontier, écrit par Jean-Michel Geneste, et produit par Martin Marquet, Patricia Geneste et Guy Perazio.

17h **Intervention à quatre voix**  
**Le dernier passage, une tentative de mobilité de (et dans) l'art pariétal**

Table-ronde animée par **Jean-Luc Terradillos**, Rédacteur en chef de la revue L'Actualité Nouvelle-Aquitaine. Avec la participation exceptionnelle de :

- **Pascal Magontier**, Réalisateur, sociétaire de la Société Civile des Auteurs Multimédia
- **Martin Marquet**, Producteur, RUP'ART Productions
- **Patricia Marquet-Geneste**, Productrice, Directrice de RUP'ART Productions
- **Jean-Michel Geneste**, Archéologue, Ministère de la culture

**VENDREDI 18 OCTOBRE 2024**

*Abbaye de Ligugé – 9h / 18h*

**Présidence de séance : Lucien-Jean Bord**

9h **Philippe Grosos**, Professeur, Université de Poitiers, MAPP

**Grottes ornées et églises peintes : enjeux et limites d'un rapprochement**

9h40 **Éric Palazzo**, Professeur, Université de Poitiers, CESCO

**L'art et son lieu. Antiquité et Moyen Âge**

10h20 Pause

**Présidence de séance : Éric Palazzo**

10h35 **Jacques Jaubert**, Professeur, Université de Bordeaux, PACEA

**Pourquoi si loin sous terre ? Éléments de paléospéléologie**

11h15 **Jean-Michel Geneste**, Archéologue, Ministère de la culture

**Pourquoi tant d'animaux dans l'art paléolithique ? Réflexions sur l'écologie et la démographie des populations animales et humaines à la fin du pléistocène supérieur**

12h Déjeuner

**Présidence de séance : Mathilde Carrive**

14h **Valérie Feruglio**, Préhistorienne, Université de Bordeaux, PACEA

**De l'anamorphose en art pariétal**

14h40 **Marc Groenen**, Professeur émérite, Université de Bruxelles, et **Marie-Christine Groenen**, Archéologue

**L'art pariétal, une architecture ornée ? L'exemple des grottes de la Cantabrie**

15h20 Pause

**Présidence de séance : Cécile Voyer**

15h35 **Romain Pigeaud**, Chercheur associé HDR, CRAL - UMR 8566 EHESS/CNRS, CReAAH - UMR 656 Université de Rennes 1

**Les grottes de sept lieux**

16h15 **Jean-Loïc Le Quellec**, Directeur de recherche honoraire au CNRS

**Retour au pays des théranthropes**

16h55 Pause

**Présidence de séance : Pascale Drouet**

17h10 **Boris Valentin**, Professeur, Université de Paris 1 – Panthéon Sorbonne, UMR TEMPS

**Pétroglyphes préhistoriques en région de Fontainebleau. Où exactement mais aussi quand et comment ?**

17h50 **Nathalie Fourment**, Directrice du Musée National de Préhistoire

**Présenter l'art des grottes ornées dans les musées**

20h30 **Projection du film**

**Archéologie : Graph east en Chypre (documentaire)**

Un documentaire d'Estelle Ingrand-Varenne.

Production msk-productions – Réalisation : Stéphane Kowalczyk – Diffusion : écran local.

**SAMEDI 19 OCTOBRE 2024**

Abbaye de Ligugé – 9h / 18h

**Présidence de séance : Marc Groenen**

9h **Lucien-Jean Bord**, Bibliothécaire, Abbaye de Ligugé

**Bâtir et orner des hauts-lieux pour les grands dieux**

9h40 **Philippe Mainterot**, Maître de conférences, Université de Poitiers, HeRMA

**La naissance du programme décoratif dans les complexes pyramidaux égyptiens : entre iconographie funéraire et propagande royale ; l'exemple du complexe de Djéser à Saqqara**

10h20 Pause

**Présidence de séance : Jean-Michel Geneste**

10h35 **Mathilde Carrive**, Maîtresse de conférences, Université de Poitiers, HeRMA

**Les dieux à la maison. Représentation et manifestation des dieux dans la peinture domestique romaine : expression cultuelle, culturelle et religieuse**

11h15 **Marcello Angheben**, Maître de conférences, Université de Poitiers, CESC

**Ambivalences et ambiguïtés des scènes de chasse dans l'art roman**

12h Déjeuner

13h30 **Visite**

**L'abbaye de Ligugé**

**Présidence de séance : Philippe Grosos**

15h05 **Catherine Fernandez**, Chercheuse en Histoire de l'Art du Moyen Âge, Index of Medieval Art, Princeton University

**La topographie sacrée de la mémoire carolingienne sur la via Tolosana**

15h45 **Estelle Ingrand-Varenne**, Chargée de recherche CNRS, Université de Poitiers, CESC

**Du lieu du texte au lieu de la Résurrection : les inscriptions du Saint-Sépulcre au XII<sup>e</sup> s.**

16h25 Pause

**Présidence de séance : Boris Valentin**

16h40 **Cécile Voyer**, Professeure, Université de Poitiers, CESC

**La basilique funéraire de Saint-Hilaire de Poitiers. Corps absent et images peintes**

17h20 **Pascale Drouet**, Professeure, Université de Poitiers, CESC

**La danse macabre de la Guild Chapel à Stratford-upon-Avon : de l'effacement historique à la métaphore shakespearienne**

[philo.labo.univ-poitiers.fr](http://philo.labo.univ-poitiers.fr)

[cescm.labo.univ-poitiers.fr](http://cescm.labo.univ-poitiers.fr)