Colloque

Anthropologie historique de la nature

2 & 3 octobre 2015

Les interrogations sur la nature et l'environnement sont aujourd'hui prégnantes. Elles s'inscrivent désormais pleinement dans les sciences sociales et historiques et invitent à une participation renouvelée des chercheurs au débat public. Ce colloque a l'ambition de nouer ensemble un questionnement historique et anthropologique sur la nature et un questionnement politique sur son devenir contemporain. L'anthropologie historique de la nature dont nous discuterons pendant une journée et demi, avec des historiens, des anthropologues, des sociologues et des historiens de l'art ne vise pas à arrêter des catégories ou à fixer une fois pour toutes les termes du débat. Il s'agit au contraire de tendre quelques lignes de force et de signaler des pistes potentiellement productives pour l'analyse.

Nous envisageons tout d'abord de nous interroger sur l'Autre nature, celle là même qui a pu être définie autrement qu'en Occident. Dans la droite ligne de cette discussion des coupures entre nature et culture, on croisera inévitablement la question de la relation des sociétés humaines aux existants, dans l'optique d'une nature toujours située. Enfin, en poursuivant ce raisonnement sur les espaces dialogiques, c'est la place des politiques de la nature qui sera questionnée.

Secrétariat - Logistique

Daphné Dauron-Poupard

Université de Poitiers
UFR des Sciences Humaines et des Arts - Hôtel Fumé
Bâtiment E15 - Niveau 2 - Porte E15-208
Cellule d'Appui à la Recherche (CAR)
TSA 81118 - 8 rue René Descartes
86073 Poitiers Cedex 9

05 49 45 45 42 / daphné.dauron-poupard@univ-poitiers.fr

Comité d'organisation

Yves Lafond, HeRMA
Jérôme Lamy, Criham
Romain Roy, HeRMA

Conception/création graphique : Christelle Bouchot , infographiste
Cellule d'Appui à la Recherche ♦ UFR Sciences Humaines et Arts ♦ Université de Poitiers

Iconographie : *Artemis of Ephesus (by Lutz Langer).* 1st century CE Roman copy of the cult statue of the Temple of Ephesus. Statue in the Museum of Efes (Turkey) / *The Dragon and the Woman clothed with the Sun*, Beatus de Liébana, Commentaria dans Apocalypsin (le «Silos Apocalypse»), Santo Domingo de Silos 1091-1109, British Library, Add. 11695, fol. 147v. / *Fresque de la chapelle de Plaincourault* (Indre) datant de la fin du XVe ou du début du XVIe siècle (par Jérôme Lamy) / *Chasse à la licorne extraite du bestiere de Rochester*, XIIIe siècle, Domaine public, Wikimédia Commons. / *Des bêtes sur un arbre (Nabuchodonozor rêve*, livre de Daniel 4), Speculum humanae salvationis, France 1470-1480 (Marseille, Bibliothèque municipale, ms. 89, fol. 24v) / *L'escargot et la tortue. Grandes heures d'Anne de Bretagne*, Tours ou Paris 1503-1508, (Bnf, le latin 9474 fol.232 v) gallica.bnf.fr / *Centaure et Lapide*, Acropole d'Athène, 447 à 442 av. JC, ordonné par Périclès et réalisé par Phidias et son atelier, Domaine public, Wikimédia Commons / Unicorn from the Rochester Bestiary (Royal 12 F xiii). Illustration of a unicorn hunt; detail of a miniature from the Rochester Bestiary, BL Royal 12 F xiii, f. 10v. Held and digitised by the British Library. Late 1200s, British Library Link back to Museum infobox template, Royal 12 F xiii [f. 10v], Domaine public, Wikimédia Commons / *Le miracle de saint Eustache ou Saint Eustache et le cerf miraculeux* (miniature du XIIIe siècle), 13 c. Ms anglais. Vernie, Bibliothèque Marciana. Domain public, Wikimedia Commons / *Eruption du Vésuve en 1774*, sur toile, par Jacob Philipp Hackert, 1774, photographe anonyme, Domaine public, Wikimédia Commons. / *Knossos, fresque au taureau*, photographié par Harrieta171, 2006. Domain public, Wikimédia Commons.

Colloque

Anthropologie historique de la nature

Hôtel Fumé ● Salle des Actes

2 & 3 octobre 2015

Entrée gratuite pour les enseignants, les étudiants et les précaires

15 euros pour tout autre public

www.sha.univ-poitiers.fr

www.univ-poitiers.fr

Conception et création graphique : Christelle Bouchot, Infographiste,
Cellule d'Appui à la Recherche - UFR Sciences Humaines et Arts - Université de Poitiers

"Des savoirs & des talents" | Université de Poitiers

Équipe d'accueil 4270 CRiHAM | HeRMA

Grand Poitiers grandpoitiers.fr

Colloque

Anthropologie historique de la nature

2 & 3 octobre 2015

Programme

Vendredi 2 octobre 2015
Hôtel Fumé - Salle des actes

● **09 h 30/Accueil – Jérôme Lamy et Romain Roy :**
Pour une anthropologie historique de la nature

L'Autre nature

● **10 h 00/Fabrice Guizard** (Université de Valenciennes) **:**
Les usages sociaux de la nature sauvage chez les Francs
● **10h 30/Raphael Rousseleau** (Université de Lausanne) **:**
Paysages mythologiques et état de nature dans l'Inde coloniale (XIXe s.)
● **11 h 00/Pause**
● **11 h 30/Johann Chapoutot**
(Université Sorbonne nouvelle - Paris III, IUF) **:**
La nature nazie : dénaturation et renaissance
● **12 h 00/Pierre Charbonnier** (CNRS-EHESS) **:**
Comparer les natures : au delà du dualisme sociologique.

La relation aux existants

● **14 h 30/Philippe Monbrun** (Université de Montpellier III) **:**
Une divinité grecque arboriforme ? Port de déesse, port de palmier ou la vraie nature de l'Artémis d'Ephèse
● **15 h 00/Nicolas Schroeder** (ULB) **:**
Interagir avec des sols, un climat et des céréales. Contribution à l'anthropologie de l'agriculture médiévale
● **15 h 30/Pause**
● **16 h 00 /Pierre-Olivier Dittmar** (EHESS) **:**
Penser une anthropologie historique du vivant (XI-XVIe s.)
● **16 h 30/Karen Dutrech** (EPHE) **:**
Représenter la convivenza entre les hommes et le volcan : Naples, le Vésuve et les Champs Phlégréens au XVIIe siècle
● **17 h 00/Fabrice Flipo** (Télécom Paris Tech) **:**
Anthropologie de la nature : ce que révèle la crise écologique

Samedi 3 octobre 2015
Hôtel Fumé - Salle des actes

Politiques de la nature

● **09 h 00/Grégory Quenet** (UVSQ) **:**
Versailles, ou l'impossible pacte social autour de la nature
● **09 h 30/Malik Mellah** (Université Paris I) **:**
Réparer les fléaux de la nature et les crimes de la politique
● **10 h 00/Pause**
● **10 h 30/Karine Basset** (Université Pierre Mendès-France, Grenoble) **:**
La production des territoires entre « nature » et « culture » : une approche d'histoire anthropologique des espaces protégés
● **11h 00/Razmig Keucheyan** (Université Paris IV) **:**
Guerre et environnement dans l'après-guerre froide