

- **Travaux universitaires :**

CARON Julie, *Architecture et décor dans l'habitat d'époque romaine en territoire picton*, thèse de doctorat, Université de Poitiers, École Doctorale Humanités (en cours).

CARON Julie, *Le noir dans les mosaïques romaines du territoire picton : analyses stylistique et technique, et approches sur les sources d'approvisionnement en roches*, mémoire de Master 2, Université de Poitiers, 2017.

CARON Julie, *Mosaïques en territoire picton (Ier siècle av. J.-C. – IVe siècle ap. J.-C.). Pré-inventaire et étude des contextes de découverte et des décors*, mémoire de Master 1, Université de Poitiers, 2016.

- **Articles et contributions scientifiques publiés :**

CARON Julie, « Mosaïque de la place Charles de Gaulle – Poitiers (86) », *Actualités des études anciennes*, 12 décembre 2023 [en ligne]. URL : <https://reainfo.hypotheses.org/31609>

CARON Julie, « Architecture et décor en territoire picton : l'exemple des Tours-Mirandes, Vendeuve-du-Poitou (Vienne) », dans CARRIVE Mathilde, SPÜHLER Alexandra, TOMASSINI Paolo (dir.), *Peintures et stucs d'époque romaine. Études toichographologiques, Actes du 33^e colloque de l'AFPMA, Bordeaux, 25 et 26 novembre 2021*, coll. Pictor, 12, Ausonius, Bordeaux, 2023, p. 9-30.

CARON Julie, « Les mosaïques d'époque romaine du site du Jardin des Droits de l'Homme (Poitiers, Vienne) », *Bulletin de liaison et d'information AAPC*, 49, 2022, p. 73-84.

CARON Julie, « Poitiers au Haut-Empire. Les mosaïques », dans PROVOST Michel (dir.), *Poitiers, 86/3*, coll. Carte Archéologique de la Gaule, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, diffusion Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 2022, p. 82-84.

CARON Julie, « Les décors (habitats urbains et ruraux, lieux publics). Les mosaïques », dans PROVOST Michel (dir.), *La Vienne, 86/1*, coll. Carte Archéologique de la Gaule, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, diffusion Maison des Sciences de l'Homme, Paris, 2021, p. 123-125.

CARON Julie, « Mosaïques antiques en Poitou », *L'Actualité Nouvelle-Aquitaine*, 8 avril 2020 [en ligne]. URL : <https://actualite.nouvelle-aquitaine.science/mosaïques-antiques-en-poitou/>

CARON Julie, « Les mosaïques du territoire picton à l'époque romaine : études stylistique et technique », *Bulletin de liaison et d'information AAPC (Association des Archéologues du Poitou et des Charentes)*, 47, 2019, p. 41-54.

En cours de publication :

BILLY Benoît, CARON Julie, « Mosaïques du Haut-Empire en territoire picton : le site du Jardin des Droits de l'Homme (Poitiers, 86) », *Lettre de l'AFEMA (Association Française pour l'Étude de la Mosaïque Antique)*, date de publication indéterminée.

BILLY Benoît, CARON Julie, CLAUD Emilie, « Traces et artisanat de la mosaïque en territoire picton à l'époque romaine : l'exemple du Jardin des Droits de l'Homme (Poitiers, 86) », dans BONNET Corinne, GALBOIS Estelle, SERÇA Isabelle (éd.), *L'invention des traces*, Presses universitaires du Midi, Toulouse, à paraître 2024.

BILLY Benoît, CARON Julie, LECONTE Sonia, « Pavements et artisanat du Haut-Empire en territoire picton : le site du Jardin des Droits de l'Homme (Poitiers, France) », *Bulletin de l'AIEMA*, en cours de correction.

CARON Julie, « Les mosaïques romaines : étude stylistique et archéométrique », dans Frédéric GERBER (dir.), *Poitiers – Les Hospitalières. Morphogenèse d'un quartier et de l'abbaye Sainte-Croix (Ier-XXIe s.)*, Association des Publications Chauvinoises, date de publication indéterminée.

CARON Julie, « Les mosaïques », dans BILLY Benoît, *Rapport de fouilles du site du Jardin des Droits de l'Homme à Poitiers*, date de publication indéterminée.

- **Communications orales :**

BILLY Benoît, CARON Julie, LECONTE Sonia, « Pavements et artisanat du Haut-Empire en territoire picton : le site du Jardin des Droits de l'Homme (Poitiers, Vienne) », 15^e colloque de l'AIEMA (Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique), Lyon, octobre 2022 (publication).

CARON Julie, « Architecture et décor en territoire picton : l'exemple des Tours-Mirandes, Vendeuvedu-Poitou (Vienne) », 33^e colloque de l'AFPMA (Association Française pour l'étude de la Peinture Murale Antique), Bordeaux, 25 novembre 2021 (publication).

BILLY Benoît, CARON Julie, « Décor et architecture du Haut-Empire en territoire picton : l'exemple du Jardin des Droits de l'Homme (Poitiers) », *Assemblée Générale de l'AFEMA*, ENS Ulm, Paris, 22 février 2020.

CARON Julie, « Les mosaïques du territoire picton à l'époque romaine : étude stylistique et technique », séminaire de Master *Le décor des édifices dans le monde grec et romain (Ive siècle av. J.-C. – IIIe s. apr. J.-C.)*, Institut Catholique de Paris, 19 novembre 2019.

CARON Julie, « Les mosaïques du territoire picton à l'époque romaine : études stylistique et technique », Journée d'étude *Les Carnets de la recherche*, Poitiers, 19 octobre 2017.