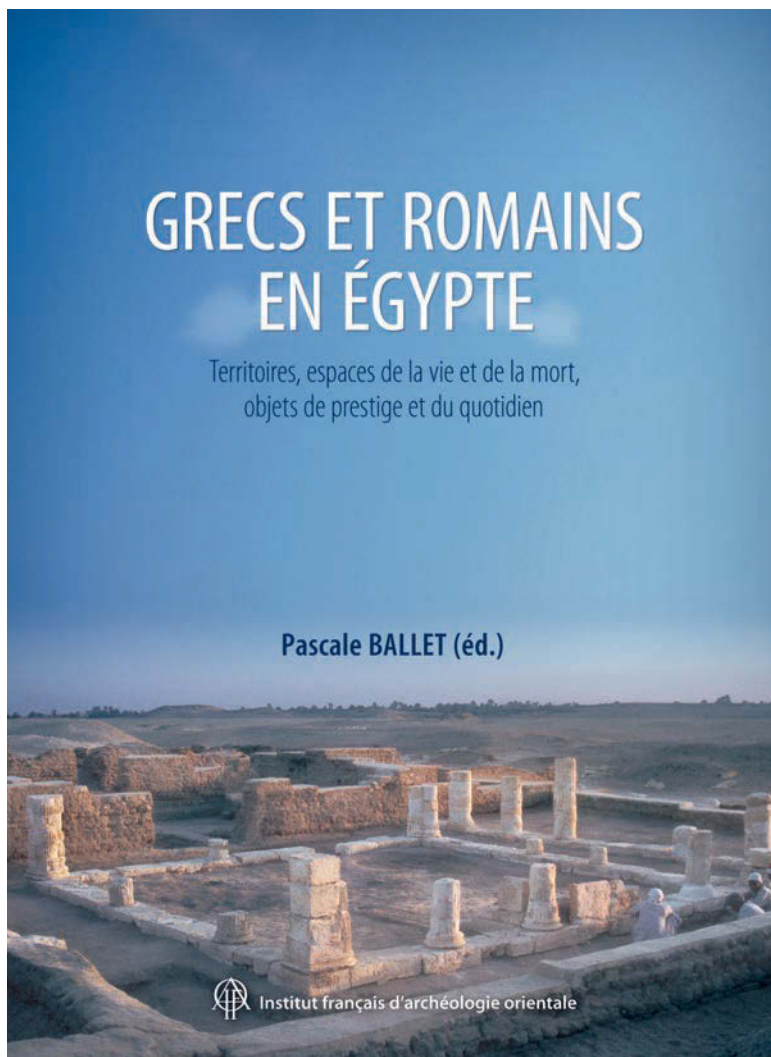


VIENT DE PARAÎTRE



Mise en vente en librairie / e-librairie le 3 octobre 2013

20x27,5 cm / 162 figures / 354 pages / 53 euros

Vente en ligne

www.ifao.egnet.net
www.amazon.fr
www.chapitre.com

Vente en librairie

Librairies françaises
Librairies francophones du Caire
Vente sur place à l'IFAO

Avec l'arrivée des pouvoirs macédonien puis romain, la société de la vallée du Nil et sa culture matérielle connaissent de profondes mutations, bien que les traditions pharaoniques perdurent et continuent même de s'enrichir. L'Égypte est alors l'un des leviers essentiels de l'hellénisation et de la romanisation en Méditerranée orientale et ses confins, notamment grâce au verrou alexandrin.

Depuis une vingtaine d'années, l'archéologie de l'Égypte gréco-romaine connaît un net redéploiement, qui permet une réflexion élargie à l'échelle de la Méditerranée.

Le colloque organisé par la Société française d'archéologie classique en mars 2008 est un hommage rendu à ce développement récent et fécond. Centrant le propos sur les « formes » spécifiques de la présence grecque et romaine dans la vallée du Nil, il a eu pour objet de faire connaître ces nouveaux acquis aux spécialistes du monde gréco-romain.

La trame de cette rencontre s'organise en trois sections : de nouveaux modes d'appropriation des territoires, en particulier ceux des fronts de mer et des marges ; le cadre spatial, des espaces de la vie à ceux de la mort ; les objets, au sens large, de la statuaire au mobilier. On suivra tout particulièrement la manière dont les « modèles » des mondes grec et romain ont été adoptés et adaptés, livrant souvent des formules spécifiques au terrain égyptien.

With the arrival of Macedonian and Roman powers, the society of the Nile Valley and its material culture are going under deep changes even though the pharaonic traditions are surviving and at the same time improving with new expressions. Egypt represents one of the essential keys of the hellenization and romanization in Eastern Mediterranean and its borders, especially through Alexandria.

For about twenty years, the archaeology of the Graeco-Roman Egypt knows a deep renewal, enlightened by the Mediterranean environment.

The colloquium organized by the French Society of Classical Archaeology in March 2008 wished to pay tribute to this rich and recent development. Focusing on the specific « shapes » of the Greek and Roman presence in the Nile Valley, it is providing to the scholars of the Graeco-Roman sphere the opportunity to have access to these new perspectives. This colloquium is organized in three sections: the new ways of appropriation of the territories, especially on the sea sides and at the borders of Egypt; the spatial frame, in the daily life spaces and the funerary places; the objects, in a large scale, from the statuary to the different items of the daily life. We will particularly follow how the Greek and Roman «models» have been adopted and adapted in the Nile Valley, often revealing original and specific expressions of the Egyptian field.



Sommaire

TERRITOIRES ET MODES D'IMPLANTATION

Jean-Yves CARREZ-MARATRAY, Catherine DEFERNEZ

L'angle oriental du Delta : les Grecs avant Alexandre

Paolo GALLO

Une colonie de la première période ptolémaïque près de Canope

Adam BÜLOW-JACOBSEN

Le désert Oriental : les carrières impériales du Mons Claudianus

Gaëlle TALLET, Coralie GRADEL, Stéphanie GUÉDON

Le site d'El-Deir, à la croisée des routes du désert Occidental : nouvelles perspectives sur l'implantation de l'armée romaine dans le désert égyptien

Agnès TRICOCHÉ

Graffiti figurés d'Égypte sous la domination romaine

ESPACES DE LA VIE ET DE LA MORT

Gisèle HADJI-MINAGLOU L'apport des Grecs dans l'architecture de la chôra égyptienne : l'exemple de Tebrynīs

Grégory MAROUARD

Les données archéologiques et architecturales des quartiers domestiques et des habitats dans les fondations et les refondations lagides de la chôra égyptienne. Une révision archéologique

Adeline LE BIAN

Les espaces du théâtre dans l'Égypte hellénistique et romaine

Bérangère REDON

Établissements balnéaires et présences grecque et romaine en Égypte

Anne-Marie GUIMIER-SORBETS

L'architecture et le décor peint des tombes d'Anfouchi à Alexandrie : nouvelles perspectives

Marie-Françoise BOUSSAC, Olivier CALLOT, Patrice GEORGES, Cécile HARLAUT

Approche pluridisciplinaire de la nécropole hellénistique de Plinthine (Égypte). L'exemple de la tombe 3

Gael CARTRON

L'obole de Charon en Égypte à l'époque romaine

OBJETS DE PRESTIGE ET DU QUOTIDIEN

François QUEYREL

Alexandrinisme et art alexandrin : nouvelles approches

Mervat SEIF EL-DIN

Une statue-portrait et la sculpture alexandrine

Estelle GALBOIS

Les portraits miniatures des Ptolémées : fonctions et modes de représentation

Dominique KASSAB TEZGÖR

Les figurines de terre cuite grecques d'Alexandrie, témoins de la pénétration de l'hellénisme en Égypte

Cyril THIAUDIÈRE

La bijouterie ptolémaïque : racines égyptiennes, apports grecs et italiques

Marie-Dominique NENNA

Innovation et tradition dans la production des verres de l'Égypte romaine